



## Změna distribuce HRÁDECKA

Číslo HRÁDECKA, které právě čtete, je zároveň posledním číslem, které jste si zakoupili. Tedy ne že by HRÁDECKO přestalo vycházet, ale od května bude k dispozici zdarma.

O změně distribuce se už uvažovalo několik měsíců. I v době internetových stránek, sociálních sítí, Instagramu, nebo YouTube HRÁDECKO stále plní svoji úlohu pro nezanedbatelnou skupinu čtenářů. Hezky to vysvětluje Roman Sedláček v rozhovoru, který v tomto čísle HRÁDECKA přinášíme. Původně se uvažovalo o distribuci HRÁDECKA prostřednictvím České pošty do každé poštovní schránky ve snaze usnadnit jeho cestu ke čtenářům. Na základě výsledků ankety, která k tomuto tématu proběhla na facebooku, ale byla zvolena možnost jiná. Kdo chce, HRÁDECKO bude mít zdarma, ale nikoliv v poštovní schránce, nýbrž na místech, kde ho dosud kupovali. Distribuce tedy bude probíhat podobně jako u oblíbeného týdeníku 5+2. Město tak ušetří na distribuci do schránek. Celkové náklady pro město se vzhledem k celkovému rozpočtu zvýší jen nepatrně. První číslo, které bude k dispozici zdarma, můžete očekávat do pátku 11. května.



## V dubnovém čísle:

- Tištěný rozcestník
- Příprava územního plánu
- Rozhovor s R. Sedláčkem
- Permanentky na Kristýnu
- Lužická padesátka
- Program kina a kalendárium

Příloha: Nové Město –  
Neustadt

## V sokolovně začíná druhá etapa rekonstrukce

Po rekonstrukci podlahy ve velkém sále sokolovny a rekonstrukci střechy přichází na řadu druhá etapa, která spočívá hlavně ve zlepšení sociálního zázemí. Její součástí je ale také vybudování zcela nového spojovacího krčku, kterým vznikne samostatný přístup do malé tělocvičny. Odpadnou tedy kolize mezi sportovci, kteří dosud museli procházet do malé tělocvičny přes velký sál.

Na konci března rada města schválila výběr zhotovitele stavby. Po doběhnutí zákonných lhůt pro případné odvolání se počítá se zahájením stavby na konci dubna. Na další sezónu by sokolovna měla být připravená s novými šatnami.

Ze současných šaten zůstanou pouze obvodové zdi, všechny příčky budou vybourány a postaveny znovu. Zůstane tedy zachována dispozice se špinavou a čistou chodbou. Každá ze šesti nových šaten bude mít vlastní sociální zázemí se třemi sprchami, toaletami a umyvadly. Zcela nové budou všechny instalace a samozřejmě podlahy, obklady i stropy. Šatny pojmu 10 sportovců, jedna bude větší pro 19 lidí.

Částečně bude rekonstruována i sauna. Bude mít samostatný vstup přes zádveří a samostatnou šatnu. Prostor sauny dozná minimálních změn, dojde hlavně k úpravě povrchů a instalací.

V prostoru mezi restaurací a traktem šaten, kterého si možná ani přichodzí nevšímají a neví že v sokolovně je, bude postaven výše zmíněný spojovací krček, který zlepší komfort pro cvičence využívající velkou i malou tělocvičnu. Šatny tedy budou společné, ale vstupy do tělocvičen oddělené.

V rozpočtu města je na druhou etapu rekonstrukce sokolovny připraveno 6,5 mil. korun. Se všemi instalacemi se nakonec vysoutěžená částka dostala na deset milionů korun. „Rozhodli jsme se, že v prostoru sauny se zatím nebude dělat nový strop, elektroinstalace, ani svítidla, protože se připravuje další etapa rekonstrukce. Ta počítá s vybudováním nové nástavby nad prostorem šaten. V ní bude odpočívárna pro saunu, uvažujeme o solné jeskyni, zrcadlovém sálu a ochozem nad halou, který oddělí diváky od sportovců,“ říká starosta města Josef Horinka. „Nástavba bude mít vazbu na saunu, a proto ji zatím nebudeme rekonstruovat do definitivní podoby, abychom při třetí etapě nemuseli bourat něco nově postaveného.“ Letošní druhá etapa tedy město vyjde na asi 9 mil. Kč i s vybavením šaten, rozdíl bude pokryt změnou rozpočtu města. Ve hře je navíc i získání dotace z ministerstva školství. Tam sice město s žádostí neuspělo, ale skončilo těsně pod čarou podpořených projektů. Pokud bude navýšen rozpočet v této kapitole, mohlo by město dotaci ještě získat.

Dodavatelem prací v sokolovně bude firma Versana z Kytlice.



Vaše náměty, příspěvky a připomínky posílejte na e-mail: [strupl@branatrojzemi.cz](mailto:strupl@branatrojzemi.cz), tel./fax: 725 357 278 nebo písemně na MěÚ.

Můžete také využít schránku ve vstupní chodbě MěÚ. Internetová podoba časopisu vychází na [www.hradek.cz](http://www.hradek.cz).

Uzávěrka květnového čísla je 26. 4. 2018.

Časopis se objeví na pultech prodejen okolo 11. 5. 2018.

# Informace z radnice

## Usnesení rady města

### 4. schůze rady města

4. schůze rady města v roce 2018, konaná dne 7. března, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila poskytnutí daru ve výši 10 000 Kč pro sdružení ANIMAL 'S OS Praha s depozitem v části obce Hrádek nad Nisou, Václavice
- schválila poskytnutí daru ve výši 20 000 Kč pro útulek Azyl Pes Krásný Les, z. s., Krásný les
- schválila účetní závěrky jednotlivých příspěvkových organizací města a převedení hospodářských výsledků do rezervních fondů organizací
- schválila smlouvu o poskytování daňového poradenství a zpracování příznání k dani z příjmu za rok 2017 se společností KODAP, s. r. o.
- schválila podanou žádost o nadační příspěvek Nadace ČEZ v rámci grantového řízení *Oranžové hřiště*, na projekt *Dětské hřiště Donín – Hrádek nad Nisou*, o celkových nákladech 257 000 Kč, požadovaném nadačním příspěvkem 200 000 Kč a spolufinancování ze strany města Hrádek nad Nisou ve výši 57 000 Kč
- schválila poskytnutí dotace z rozpočtu města žadateli FK SLOVAN Hrádek nad Nisou 1910, z. s., ve výši 4 840 Kč na úhradu nákladů spojených s pořádáním Sportovního plesu
- schválila poskytnutí dotace z rozpočtu města žadateli Český kynologický svaz ZKO, Liberec-Pavlovice, ve výši 15 000 Kč na organizační zajištění XX. ročníku kynologické soutěže *O pohár Kristýny*
- schválila podanou žádost o zařazení do programu do programu Ministerstva kultury *Podpora obnovy kulturních památek* prostřednictvím obcí s rozšířenou působností na akci *Restaurátorské práce na sousoší Piety v Doníně u Hrádku nad Nisou*, o celkových způsobilých výdajích ve výši 231 137 Kč, požadované dotaci ve výši 184 000 Kč, vlastním podílu ve výši 47 137 Kč a nezpůsobilých výdajích ve výši 34 671 Kč
- schválila podanou žádost o státní účelovou neinvestiční dotaci na zabezpečení akceschopnosti jednotek sborů dobrovolných hasičů obcí v roce 2018 ve výši 150 000 Kč do *Dotačního programu MV – GR HZS ČR* prostřednictvím Hasičského záchranného sboru Libereckého kraje
- schválila umístění rozhledového zrcadla dle projektové dokumentace na komunikaci III/2751 a křižovatce Pekařka-Václavice
- schválila umístění pevné zábrany na chodník u domu č. p. 637 na Dolním Sídlišti
- schválila smlouvu o partnerství v rámci projektu *Studie odtokových poměrů včetně návrhů možných protipovodňových opatření pro povodí Lužické Nisy* s finanční spoluúčastí města ve výši 56 510 Kč
- schválila návrhy dohod o vytvoření pracovních míst (např. VPP, VS, SÚP atd.) Úřadem práce ČR – krajskou pobočkou Liberec
- vzala na vědomí složení školské rady ZŠ Donín – zástupce pedagogů Mgr. Olga Marešová, zástupce rodičů Petra Řeháčková, zástupce zřizovatele Petr Dlouhý
- schválila poskytnout Centru Lira, z. ú., Liberec finanční příspěvek ve formě daru ve výši 20 000 Kč na poskytování sociálních služeb Sociálně aktivizační služby pro rodiny s dětmi s poruchou autistického spektra (PAS) a Raná péče, kdy prostředky budou použity pro služby rodinám žijícím v územním obvodu města Hrádek nad Nisou
- rozhodla o přidělení veřejné zakázky malého rozsahu *Ul. Jílová, Zl. Výšina – kanalizace a oprava povrchu komunikace* vítěznému uchazeči 1. Jizerskohorská stavební společnost, s. r. o., Hodkovice nad Mohelkou, s celkovou nabídkovou cenou 6 991 110,17 Kč včetně DPH
- schválila přidělení zakázky na akci *Oprava západní fasády KD Beseda č. p. 124 Hrádek nad Nisou* firmě Stavby MH – Miroslav Hochman za nabídkovou cenu 283 831 Kč s DPH
- schválila cenovou nabídku společnosti CATANIA GROUP, s. r. o., Praha 3, na provedení analýzy a implementaci GDPR za cenu ve výši 77 440 Kč vč. 21 % DPH. Schválila nabídku na služby pověřence GDPR za cenu ve výši měsíčního poplatku 10 769 Kč vč. 21 % DPH.

### 5. schůze rady města

5. schůze rady města v roce 2018, konaná dne 21. března, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila poskytnutí dotace z rozpočtu města žadateli Michalu Honkovi ve výši 15 000 Kč na organizační zajištění 11. ročníku *Rockmoto*

*vejkendu*, který se bude konat v termínu 26.–27. 5. 2018

- schválila poskytnutí dotace z rozpočtu města žadateli Základní organizace Českého zahrádkářského svazu Hrádek nad Nisou ve výši 20 000 Kč na provedení první fáze opravy klubovny ČZS na Polní ulici (oprava poloviny vnějšího pláště, vnitřního prostoru a vchodu)
- schválila poskytnutí dotace z rozpočtu města žadatelce Markětě Kolaříkové ve výši 15 000 Kč na úhradu nákladů spojených se sportovní činností syna Jana Kolaříka ve standardních a latinskoamerických tancích (trénink, oblečení, účast na soutěžích)
- schválila podané žádosti o dotaci do Dotačního fondu Libereckého kraje, Programu: 1.1 – Podpora jednotek požární ochrany obcí Libereckého kraje na projekty:
  - a) Obnova osobních ochranných prostředků požární ochrany – zásahové obleky a rukavice, o celkových výdajích ve výši 116 845 Kč, požadované dotaci ve výši 57 254 Kč (49 %) a vlastním podílu ve výši 59 591 Kč (51 %)
  - b) Částečná oprava CAS 32 T 815, o celkových výdajích ve výši 2 000 000 Kč vč. DPH, požadované dotaci 300 000 Kč (15 %) a vlastním podílu ve výši 1 700 000 Kč (85 %)
  - c) Oprava střechy hasičské zbrojnice Dolní Sedlo, o celkových výdajích ve výši 581 123 Kč vč. DPH, požadované dotaci ve výši 174 000 Kč (30 %) a vlastním podílu ve výši 407 123 Kč (70 %)
- schválila přidělení zakázky na zpracování projektové dokumentace ve stupni dokumentace pro územní rozhodnutí na akci *Park Cihelna, Hrádek nad Nisou* společnosti VANER, s. r. o., Liberec 9, za celkovou nabídkovou cenou 151 008 Kč včetně DPH
- rozhodla o přidělení veřejné zakázky malého rozsahu s názvem *Ul. Oldřichovská – kanalizace pro řad. domy a oprava komunikace přilehlých uliček* společnosti 1. Jizerskohorská stavební společnost, s. r. o., Hodkovice nad Mohelkou, s celkovou nabídkovou cenou 4 303 298,87 Kč včetně DPH
- souhlasila s částečnou uzavírkou komunikace ve správě KSSLK č. III/27110 v k. ú. Oldřichova na Hranicích v termínu 3. 4.–18. 5. 2018 pro žadatele firmu Skanska, a. s., za účelem rekonstrukce komunikace
- souhlasila s částečnou uzavírkou komunikace Oldřichovská a úplnou uzavírkou ulice Husova ve správě KSSLK za účelem dokončení rekonstrukce komunikace v termínu od 26. 3.–3. 6. 2018 pro firmu Eurovia CS, a. s.
- schválila přidělení zakázky na opravu havarijního stavu přístupové komunikace ke zdravotnímu středisku v ulici Gen. Svobody firmě Jan Foniok, Liberec 13, za částku ve výši 240 874 Kč včetně DPH
- schválila přidělení zakázky *Předláždění propadlých a nerovných chodníkových těles z materiálu města* v rozsahu cca 500–1000 m<sup>2</sup>/rok firmě Jan Foniok za částku ve výši 224 Kč / m<sup>2</sup> včetně DPH.

### 3. mimořádná schůze rady města

3. mimořádná schůze rady města v roce 2018, konaná dne 28. března, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila dodavatele pro realizaci veřejné zakázky *Rekonstrukce sociálního zázemí Sokolovny – Hrádek nad Nisou*, a to firmu VERSANA, s. r. o., Kytlice za celkovou cenu 10 014 933,00 Kč vč. DPH.

## Poplatky za inzerci v měsíčníku

# HRÁDECKO

formát	cena
9 x 2,5 cm (na šířku)	121 Kč
9 x 5 cm (na šířku)	363 Kč
A6 (čtvrtstránkový, na výšku)	605 Kč
A5 (půlstránkový, na šířku)	1 210 Kč
A4 (celostránkový, na výšku)	2 420 Kč
reklamní reportáž	cena dohodou
ceny jsou uvedeny včetně DPH	



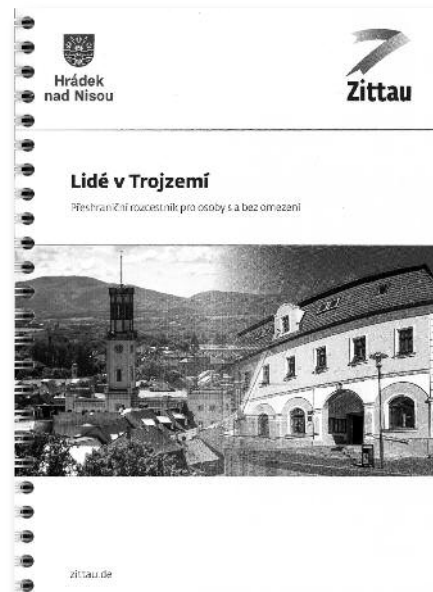
## Tištěný rozcestník pomůže najít kontakty k řadě služeb

Pod záštitou měst Zittau a Hrádek nad Nisou vznikla v rámci společného česko-německého projektu brožura, která má být jakýmsi rozcestníkem pro lidi, kteří hledají kontakt na instituce, které poskytují služby osobám s handicapem a samozřejmě i ostatním. Najdeme zde nejen důležitá telefonní čísla a adresy na organizace, které mohou pomoci v otázkách financování, dopravy, práce, bydlení, zdravotní péče a zaměstnání, ale také na organizace nabízející pomoc v terapeutických skupinách, podporu rodin a duchovní pomoc a také volnočasové aktivity.

Na vzniku tohoto rozcestníku, který vyšel jak v českém, tak německém jazyce, a který obsahuje kontakty nejen v Hrádku nad Nisou, ale i v německé Žitavě, se podíleli za českou stranu zaměstnanci sociálního odboru a Husitské diakonie. K dostání je zdarma v infocentru v Hrádku nad Nisou a je také distribuován do institucí, které jsou v něm zmíněny. Připravuje se také elektronická podoba na stránkách města, kterou bude možné průběžně aktualizovat.

*Přeshraniční rozcestník pro osoby s a bez omezení* má pomoci ve vyhledávání potřebných služeb a možnosti podpory v nastalé životní situaci. A to nejen ve městě, kde žijeme, ale i u našich sousedů. Jeho vznik byl podpořen Euroregionem Nisa v rámci Fondu malých projektů a také velkým nasazením těch, kteří se pod vedením Petry Laksar-Modrok z žitavské radnice podíleli na jeho přípravě. Nechť je vám tedy pomoci i ukazatelem ve chvílích, kdy jej budete potřebovat.

*ThMgr. Hedvika Zimmermannová – ředitelka Husitské diakonie*



## Pokračuje příprava nového územního plánu

Příprava nového územního plánu Hrádku nad Nisou, základního dokumentu, který určí možnosti rozvoje města v jednotlivých lokalitách na desítky let dopředu a určuje vztahy mezi jednotlivými uživateli území, se dostala do stadia tzv. společného jednání.

To je jednání, kterého se zúčastní všechny dotčené orgány a zástupci sousedních obcí. Po společném projednání běží třicetidenní lhůta, ve které mohou účastníci vydat stanoviska, připomínky a námítky. Po uplynutí lhůty se námítky vyhodnotí, případně se navrhne změna územního plánu v duchu stanovisek a námitek. Poté proběhne tzv. veřejné projednání, kterého se může zúčastnit i laická veřejnost. Opět se opakují třicetidenní lhůty. Pokud nebudou žádné připomínky a dokument už nebude potřeba upravovat, je možné návrh nového územního plánu předat zastupitelstvu města ke schválení. Opatřením obecné povahy se pak nový územní plán vydá. Za předpokladu, že nebude potřeba dělat žádné velké změny, by mohl nový územní plán města vejít v platnost po uplynutí šesti měsíců.

V případě vznesení námitek se musí odůvodnit, zda námítka má oporu v zákoně, jestli se jí je potřeba zabývat. To, zda navrhovatel územního plánu vypořádal námítky správně, prověřuje krajský úřad.

Nový územní plán přinese oproti dosavadnímu určité změny. Například v bývalé cihelně je podle stávajícího územního plánu kromě jiného dobývací prostor. Z něj vznikne přírodní park s vodními prvky, který vytvoří veřejné prostranství zamýšlené zástavbě pro bydlení, která bude zabírat celou plochu, obklopující tuto lokalitu. Na zájem o umístění některých výrobních podniků v lokalitě Hrádku nad Nisou město reaguje rozšíře-

ním ploch pro umístění tzv. výroby čisté. Ty by byly odcloněny od bydlení obchvatem města, jsou tedy při pravé straně silnice od Grabštejna k Oldřichovu. V novém územním plánu byla také zapracována všechna protipovodňová opatření tak, aby se nestavělo v záplavových oblastech. Vyňaty pro zástavbu byly některé pozemky s vysokou bonitou zemědělské půdy. Počítá se třeba také s tím, že na místě Bekonu budou smíšené centrální plochy namísto ploch pro průmyslovou výrobu. Určeny budou k bydlení, ale také k budování občanské vybavenosti, služeb, podnikatelských aktivit a podobně.

## Sladký suvenýr z Hrádku

Přemýšlíte někdy o tom, že byste někoho z příbuzných nebo přátel, kteří nebydlí v Hrádku, obdarovali něčím hrádeckým? Nyní máte možnost. V dubnu byly vyrobeny čokolády s motivem města. Na tmavé čokoládě je reliéf vytvořený z bílé čokolády, který zobrazuje typický pohled na Horní náměstí. Čokoláda byla vyrobena na zakázku v muzeu čokolády a marcipánu v Táboře. Tam mají s výrobou bohaté zkušenosti. To si můžete sami ověřit. Pokud budete mít cestu do Tábora, můžete vidět čokoládového Jaromíra Jágra nebo třeba autíčko mistra Beana, vše ve skutečné velikosti.

Čokoláda je k dispozici ve dvou verzích: v hořké a mléčné. Obě verze mají prodejní cenu 110 Kč a jsou k mání v Bráně Trojzemí. Čokoláda má hmotnost 60 gramů a rozměry 16 × 8 cm, takže náměstí na ní pěkně vynikne. Cena je samozřejmě vyšší než u běžné čokolády, ale to je dáno náročností výroby. A přeci jen, je to dárkový výrobek, který si pro běžné mlsání asi nekoupíte.

## Ankety na sídlištích

V horní části sídliště Liberecká, konkrétně ve dvou vchodech domu se střešní nástavbou a sousedního malého panelového domu, bylo v uplynulých týdnech rozdáno 30 anketních lístků s dotazem na názor k rozšíření parkování a revitalizace sportoviště pod paneláčkem. S rozšířením parkování nad číslem popisným 601 a 606 na úkor čtyř stromů souhlasilo 9 hlasujících, 4 byli proti. Všichni hlasující se vyslovili pro revitalizaci hřiště s drnovým povrchem na hřiště s umělým povrchem.

Na sídlišti Pod Tratí byly anketní lístky vhozeny do všech schránek ve všech vchodech. Obyvatelé se vyslovili souhlasně (51 : 10) ve věci rozšíření parkovacích ploch v tzv. kapce i v zeleni za domy č. p. 635 a 666 vedle stávajícího parkoviště směrem k hrobce. Na záměr přípravy výstavby parkovacího domu na místě stávajícího parkoviště s tím, že místa pod střechem budou zpoplatněna, kývlo 35 lidí z 61. Jednoznačný souhlas (50 : 8) padl ve věci revitalizace dnešního sportoviště na hřiště s umělým povrchem u domů č. p. 636 a 637.

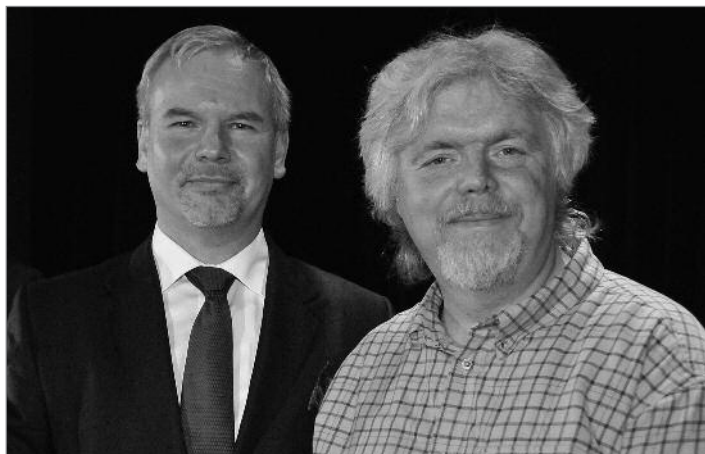
Z doplňující otázky je patrné, že obyvatelé sídliště Pod Tratí by rádi řešili ještě především otázku revitalizace zeleně a stanoviště na odpad u trafostanice.



## O Uhelné a psech, o Hrádku nad Nisou a jeho propagaci

Rozhovor s Romanem Sedláčkem

Roman Sedláček se narodil v říjnu 1965. A i když pochází ze západních Čech, poměrně brzy se přestěhoval do Liberce. V 19 letech se seznámil se svojí současnou ženou Alenou, a protože od počátků měli jeden společný velký koníček, kterým je chov loveckých psů, hledali místo, kde by se mohli, trochu mimo ruch velkého města, usadit. Tak, aby štěkáni psů nerušilo okolí a dalo se v okolní přírodě s pejsky něco dělat. Volba tehdy padla na Uhelnou. V době, kdy se na Uhelnou nastěhovali, byli považováni tak trochu za bláznů, protože kromě manželů Sedláčkových tam byl ekonomicky aktivní už jen jeden člověk, v ostatních domech bydleli jen chalupáři nebo důchodci.



**Lidé tě mohou často vidat s fotoaparátem nebo kamerou, ale co je tvá původní profese?**

Vzděláním jsem strojař, ale tím jsem se živil jen krátce, a to do vojny. Když se ale krátce po sametové revoluci naskytla možnost se začít rozvíjet, tak jsem hned první vydělané peníze investoval do počítače, který tehdy stál skoro stejně jako osobní auto, i když toho v podstatě moc neuměl a všechno na něm trvalo hrozně dlouho. Ale viděl jsem to jako dobrou investici. Začal jsem se na něm učit základům kancelářských aplikací, ale od počátků mě zajímala i grafika. Když se později objevil internet, tak mě to zaujalo. Tehdy jsem městu nabídl vytvoření internetových stránek, protože jsem si myslel, že by je mělo mít. Když jsem tehdy na radnici s nabídkou přišel, tak sice věděli, o co jde, ale byli trochu překvapení. Udělal jsem tedy první návrh stránek. A jelikož se celkem zalíbil, dohodli jsme se na spolupráci, která trvá vlastně dosud. To bylo v roce 2000. Technické řešení se už sice několikrát změnilo, ale nejstarší dohledatelné informace na webu města jsou skutečně takto letité.

**Jak ses dostal k fotografování? Víš, že fotíš mnohem déle, ale tvoje fotografie na webu města se objevují poměrně krátce.**

Moje fotografování bylo ještě o hodně dříve než ta strojařina. Fotografuji opravdu od malička. Když mi bylo devět let, tak jsem mámu zaskočil tím, že bych chtěl nějaký fotoaparát. Což bylo v té době pro tak malé dítě asi dost netypické přání. A také trochu ekonomicky složitě. Nicméně máma se zachovala bezvadně a ten fotoaparát, Ljubitel 2 to byl, mi pod stromeček opravdu koupila. Na film, na který se vešlo 12 snímků. Zpětně jsem si myslel, že jsem si ten věk devět let vymyslel, ale zrovna nedávno jsem našel svoje první album z fotografií, které jsem vyrobil. Samozřejmě je tam náš panelák, fotky z procházek po městě, zimní liberecká přehrada. Je to do teď docela hezká fotka, i když možná jediná. A také je tam kostel Na Bídě, který už dávno nestojí. Fotografování mě drželo i na střední škole. Takže moje fotografie na webu města se objevovaly pořád, svého času jsme je spolu dávali i do Hrádecka, ale nebylo to v takovém počtu jako teď. Mimo to jsem fotil i pejsky, moje fotografie se objevovaly i v časopisech o kynologii. Tehdy jsem ani nedoufal, že bych se takovou prací mohl živit.

**To je pravda, vzpomínám si, že jsi mi půjčoval jeden z prvních digitálních fotoaparátů, které se v Hrádku objevily. Upozorňoval jsi mě, ať si dávám pozor, že je dražší, než moje auto.**

To je pravda, měl rozlišení 2 Mpx, ale díky tomu máme dnes digitální fotky Hrádku z poměrně raného digitálního období.

**Velká část tvé práce dnes spočívá ve tvorbě videa. Z občasných reportáží se staly pravidelné, které se ve formě Zastavení dostávají do kina, samozřejmě na YouTube, ale i do regionální televize RTM, občas dokonce do České televize. Jak ses dostal k tvorbě videa?**

Mě video lákalo od počátků, hlavně ve spojitosti se záznamem psů. Problém ale byl v propastném rozdílu mezi profesionální a amatérskou technikou. Zatímco u fotoaparátů se hranice poměrně rychle přibližovaly, u videa tomu tak nebylo. Kvalita amatérského videa z pásek byla z dnešního pohledu opravdu hrozná. A k profesionální technice se člověk v podstatě neměl šanci dostat. Když se začaly objevovat digitální videokamery, tak jsem do jedné investoval. Rok jsem sbíral materiály o psech. Z výsledku jsem byl potom hodně zklamán. Stálo to spoustu času materiál natočit, záběry byly hezké, ale technická úroveň byla špatná. Dnes to je ale jinak, hranice padla s příchodem HD kamer i do amatérské třídy. Začal jsem se učit opět na loveckých psech a jejich práci. Natáčení a fotografování pro město souvisí s tím, že jsem měl na starosti správu internetových stránek po technické stránce, ale ne tvorbu vlastního obsahu. Jelikož ale čím dál častěji zaznívaly požadavky na informace z dění z města, aby web nebyl tvořen jen vyhláškami a úředními dokumenty, přišel jsem s nabídkou tvorby zpravodajství jako paralely k zaběhnutému Hrádecku. Ruku v ruce s tím přišel nápad fotokroniky. Využil jsem k tomu nové rozhraní Zoneramy, kde jsou galerie z dění o městě doplněné jen krátkými texty. A to přitáhlo pozornost poměrně mnoha lidí. K tomu začaly nabírat na síle sociální sítě. Dnes můžeme říci, že jsme spolu stáli u zrodu hrádeckého facebooku v poměrně dramatických chvílích při povodních v roce 2010. Tím, že na profil města se dívali nejen místní lidé, ale i ti, kteří chtěli pomáhat, vznikla už tehdy poměrně zajímavá základna jeho uživatelů.

Video začala vznikat jako další krok v publikování. Jednoho dne jsem vzal kameru a pokusil se něco natočit. Úplně první byla reportáž bez mluveného slova, kdy jsem na Uhelné natočil tah divokých husí, což je odnes jedno z nejnavštěvovanějších videí. Pak, když se kácely stromy na hřbitově, vyvolalo to dost emocí. Tehdy jsem si říkal, že to jednou bude určitě zajímavé, protože na kácení lidé časem změni názor. Natočil jsem tu část hřbitova, které se to ještě nedotklo, natočil jsem ty kluky s pilami a pokusil se k tomu něco namluvit, což samozřejmě bylo hrozná. Video ale bylo na světě a nebylo až tak negativně přijaté. I když to byla hodně amatérská práce. Od začátku jsem měl ale jinou představu. Chtěl jsem vytvářet jakýsi hrádecký videoblog, kde by vedení města čas od času komentovalo události ve městě. Nakonec ale na základě impulsu z radnice a zkušeností z Chrástavy, kde v kině mají zavedený jakýsi „týdeník“, začala vznikat naše Zastavení. K jeho realizaci ovšem bylo potřeba opět řešit otázku hardwaru i softwaru, protože video pro kina funguje trochu jinak. V Zastavení se věnuji dění ve městě, je to vlastně mnohem lepší řešení než původně zamýšlený videoblog. Není to nic stacionárního ze studia, je to reportážní pohled na dění ve městě. Navíc do budoucna se tyto materiály stanou veřejně přístupnou kronikou toho, co se ve městě událo. Dnes ji vlastně tvoří fotokronika i Hrádecko, všechny ty zdroje se vzájemně doplňují. A pro budoucí generace bude určitě zajímavá možnost podívat se zpět.

**Co to obnáší, dát dohromady jedno takové pětiminutové zastavení?**

To není úplně jednoduchá otázka. Video, oproti fotografii, je totiž nesmírně časově náročné. Nejdříve musím mít námět. Pak je potřeba vytvořit zdrojové video, kterého musí být hodně, aby bylo z čeho vybírat. Divák očekává zajímavé záběry, a to se často nepovede napoprvé. Takže materiálu vzniká daleko více, než se dá použít. Znamená to seznámit se s problematikou, dotočit případně rozhovory. Materiál se pak stáhne do počítače a začíná práce ve střihně. A to je zdaleka nejhorší. Dá se říci, že minuta videa, které divák vidí v kině nebo na YouTube, je tak jedna hodina práce v terénu a pak ještě i pět hodin práce ve studiu. Problém není něco natočit, to díky létům praxe ve fotografování šlo. Ale veliký problém je třeba zvuk. První pokusy bych dnes nejráději smazal.

Postupuji tak, že nejdříve zpracuji nahrané rozhovory, tím vznikne nějaká stopáž a pak procházím všechnen ostatní natočený materiál, vyberu nejzajímavější úseky a srovnám je do reportáže. Pak se musí srovnat intenzita zvuku, odstranit ruchy z hlučných prostředí, šum. Rovnat se ale musí i video, protože v různých situacích jsou záběry různě barevné



vyvážené, různě exponované. Někdy minutu videa vidím i třicetkrát. Až pak se přidá hudební podkres, což je kapitola sama pro sebe, protože vše podléhá autorským právům a je potřeba hlídat licence podle způsobu využití. A pak titulky. V samotném závěru se generuje definitivní video, což už našťástí díky dnešnímu hardwaru netrvá tak dlouho.

#### **Jaká je sledovanost?**

Já mám pro sebe takovou hranici, která je alespoň 300 zhlédnutí za 14 dní. YouTube má ale tu výhodu, že se ta videa sledují stále, i když u starších samozřejmě počet zhlédnutí nabývá pomaleji. Ty nejuspěšnější reportáže se dostanou klidně i přes tisíc zhlédnutí, což vzhledem k velikosti naší oblasti a počtu obyvatel myslím není vůbec špatné. Je ale potřeba říci, že informace tečou z více zdrojů, jen na facebooku má profil Hrádku nad Nisou přes 2 600 sledujících, týdně je na něm 1 000 aktivních uživatelů. Samozřejmě, že je řada lidí, kteří facebook odmítají používat, ale dnes je i tak pro nás nejsilnějším informačním zdrojem. Já si myslím, že spolu s Hrádeckem a internetovými stránkami se nám daří pokrývat všechny generace. Facebook a web využívá hlavně střední generace, široký záběr má Zonerama. Spíše starší generace, ale nejen ta, sleduje Hrádecko. Zajímavý profil uživatelů v tomto směru má regionální televize RTM, která se nijak netají tím, že strukturu diváků tvoří s převahou starší lidé. Má poměrně velkou základnu diváků. Problém bylo oslovit náctileté, ale to se nyní daří přes Instagram, kde občas kromě fotografií publikujeme i pozvánky na akce. A pak okrajově další sítě, jako je třeba Google+.

#### **Sleduješ prezentace jiných měst?**

Upřímně řečeno, moc ne. Vlastní práce mě dost vytěžuje. Občas se rád někým podívám, ale že bych něco vyloženě hledal, nebo se snažil nějak srovnávat, to ne. Samozřejmě ale vím, jak vypadají prezentace okolních měst.

#### **Technologie a způsob informování se překotně vyvíjí. Co dříve trvalo dlouhou dobu, jde dnes neuvěřitelně rychle. Jak vidíš „soubor“ klasických médií s těmi novými?**

Já to nevnímám jako soubor. Troufám si říci, že jsme v publikování relativně úspěšní. A myslím, že je to tím, že nic nepreferujeme, že jsme se z toho, co nám doba nabízí, pokusili udělat nějaký balík, ve kterém se snažíme každý z nástrojů využívat tam, kde je silnější. Vnímám potřebu nabídnout každému to, co potřebuje a preferuje.

#### **V poslední době jsi oživil řadu nápadů, které se do té doby nevyužívaly. Za poslední tři roky byl pokrok v prezentaci města veliký. Máš v hlavě ještě něco, co bys chtěl uskutečnit?**

Teď bych se rád soustředil na to, aby ty věci, které fungují, vypadaly ještě o něco lépe. Člověk musí dělat nejen nové kroky, ale udržovat i ty, které už existují. Takže pracuji na nové verzi webu, která bude dobře dostupná na mobilních zařízeních a bude atraktivnější. Hlavně jde o přehlednost, protože publikujeme ohromné množství informací. A udržet přehlednost není úplně snadné. Vidím rezervy v tom, co by měl člověk za sebou zaplépít, aby mohl jít někam dál. Nějaké vize, myšlenky a nápady mám, ale ty bych si zatím nechal pro sebe.

#### **Pojďme alespoň jednu otázku věnovat něčemu jinému než práci. Ty jsi zmínil, že s manželkou Alenou máte společného koníčka, kterým je chov a výcvik loveckých psů, navíc jste oba dva mezinárodní rozhodčí na soutěžích loveckých psů. Zbývá vám vůbec čas na takového náročného koníčka?**

Pro nás jsou psi hlavně kamarádi. I když jsou to psi lovečtí. Máme takovou psí domácnost. Není to tak, že by byli někde sami venku v kotcích.



Pravidelně s nimi chodíme. Starší psi kolem deseti let a více už s námi bydlí doma a ti ostatní domů aspoň pravidelně chodí. Pravdou je, že byly roky, kdy jsme se našemu koníčku věnovali opravdu velmi intenzivně. V pracovních zkouškách jsme si vyzkoušeli, jaké to je stát na stupních vítězů na mistrovství Evropy i mistrovství světa. Ale to není to hlavní. Lovečtí psi jsou nádherní, dělají hodně užitečnou práci, kterou není potřeba si spojovat jen s lovem. Při práci na polích vyhánějí zvěř, jsou to vaši společníci, kteří s vámi chodí v zimě do lesa krmít zvěř. Když stíhám videa, tak mi zpravidla sedí u nohou nějaký pes a drká do mě, abych ho pohladil. V posledních letech se k práci přidala péče o rodiče, pracovní zatížení se rovněž zvětšilo. Takže už méně soutěžíme. Psy tolik necvičíme, ale zase děláme mezinárodní rozhodčí. Až ale toto hektické období skončí, doufám, že zůstane více volného času. Odrůstají nám štěňata, tak bych se jim zase rád trochu více věnoval.

#### **Jaký je tvůj vztah k Hrádku nad Nisou a jeho okolí? Jakou výhodu má žít 10 metrů od polské hranice, kde je sice klid, ale zase tam občas není internet a jediné fyzické spojení se světem obstarává poměrně děravá silnice?**

Pravda je, že pamatuji i přímé spojení s Hrádkem, než kvůli pískovně zanikla silnice na Grabštejn... Musím říci, že jsme s Alenou plánovitě zvolili vesnici, místo blízko přírodě, abychom se mohli věnovat loveckým psům. Původně jsme sice posílňovali po Sedle, kde nám to přišlo hezčí. Jenže Uhelná nám nakonec hodně přirostla k srdci. Je tam klid. Dnes je tam stav takový, že když se na Uhelné prodává dům, je to zpravidla objekt, který sloužil jako chalupa. A jeho noví majitelé ho začnou používat k trvalému bydlení. Vzniká tam velmi zajímavá komunita. Protože přestěhovat se do místa, kam ještě nedávno nejezdil ani autobus, to přitahuje určitý typ lidí. A mám pocit, že lidé, kteří na Uhelné bydlí, si docela rozumí. Obdivuji to, jak tam obyvatelé spolu vycházejí a upřímně musím říci, že každého z Uhelné rád vidím. Uhelnou vnímám bez jakékoliv nadsázky jako svůj domov.

A Hrádek nad Nisou? Je to město, které je zajímavé svou polohou na hranicích. Přiznám se, že mám rád jak Němce, tak Poláky. Obyvatel Hrádku je stejně rychle v Liberci jako v Žitavě nebo v Bogatyni. To, jak se město opravuje, jak se snaží řešit své problémy, to je myslím věc, která není v okolních městech běžná. Hrádek je město veliké tak akorát, aby se v něm lidé mohli znát. A mám pocit, že lidé začínají být hrdí na to, že jsou z Hrádku. A já patřím mezi ně.

#### **Doposud jsem se ptal já, máš ještě něco, co tady dnes neznáš a chceš to na závěr rozhovoru dodat?**

Vážím si ocenění, které se mi letos z rukou představitelů města dostalo. Chci ale zdůraznit, že je výsledkem kolektivní práce. Úzce spolupracujeme s Vítou Štruplem při výrobě zpravodajství. Navíc je pro mne jako stěžejní tvůrce Hrádecka i ředitel muzea prakticky soustavně zdrojem cenných informací. Když hovořím o práci pro město v množném čísle, je tím míněna právě tato spolupráce. Pochopitelně to není jen on. Ochtěně mi pomáhají zaměstnanci městského úřadu napříč všemi odbory, Hedvika Zimmermannová a Romana Cermanová pokračují tam, kde končí mé chabé jazykové znalosti, a německý novinář Rolf Hill je zase nejspolehlivějším zdrojem informací i zajímavostí z německé strany. V neposlední řadě si moc vážím podpory vedení města v čele se starostou, díky které mohu tuto zajímavou práci dělat, a děkuji za spoustu reakcí od často neznámých lidí, kteří mne oslovují na internetu i na ulici. Zpětná vazba je moc důležitá i motivující. A poděkovat musím také manželce Aleně. Protože ono když se zavřu na mnoho hodin do studia a všechno je na ní, tak to samozřejmě není jednoduché a vyžaduje to velkou dávku trpělivosti a velkorysosti.

Vít Štrupl



## Rekonstrukce Koníka vstupuje do poslední fáze

Na konci loňského roku začala druhá etapa rekonstrukce podstávkového domu Koník, a kdo občas projde křižovatkou Nádražní a Žitavské ulice, může sledovat, jak se druhé nadzemní podlaží proměnilo. Dřevěné konstrukce hrázdění vnějších stěn už byly opraveny, stejně tak jejich výplně.

Opravené jsou i oba štíty, natřené do barvy, která na nich původně byla, tzv. holubí modří. Stavební práce nyní probíhají hlavně uvnitř druhého nadzemního podlaží, kde se při rekonstrukci ukázala původní dispozice domu. Stejně jako u první etapy je i nyní snaha dům vrátit do stavu z 19. století. Nad světnicí v přízemí vznikla vybouráním dodatečně budovaných příček místnost, která je ještě o něco větší než světnice. Oprava ještě čeká stropy a podlahy a část příček v patře. V samotném závěru se budou obnovovat nátěry celého domu včetně přízemí.



Brána Trojzemí připravuje na závěr letošního roku a většinu roku příštího sérii dílniček na nejrůznější témata, týkající se řemesel. Počítá se s účastí široké veřejnosti a jejich účastníci tak budou moci zažít atmosféru podstávkového domu nejen při jeho prohlídce.



## Vyzvedněte si permanentky na Kristýnu

Stejně jako v předchozích letech, i letos je možné získat permanentní vstupenku na Kristýnu za symbolickou pětkorunu. Stačí jediné: Zaplatit poplatky za odpady do konce května. A samozřejmě nemít ani jiné dluhy vůči městu. Při placení poplatku za odpad stačí nahlásit i zájem o permanentku, zaplatit onu pětkorunu a vstupenku si následně vyzvednout. Učinit tak mohou dodatečně i všichni, kteří už odpady platili, ale permanentku si nekoupili.

Kristýna se zatím chystá na novou sezónu. Nadále probíhají práce na úpravách cesty kolem jezera, připravuje se úprava dětských hřišť. Těšit se můžete na slavnostní Odemykání Kristýny, které proběhne opět 8. května. Letos se na Kristýně utkají posádky dračích lodí, pro děti bude kromě tradičních závodů na koloběžkách, inline bruslích a kolech připravena horolezecká stěna, odpoledne zpestří hned dvě kapely – jedna česká a jedna německá.



## Velká sportovní událost na Kristýně

V loňském roce se na Kristýně v dubnu konal první ročník Alisy běhu Trojzemím. Nově vzniklý Multisportteam, jehož jádro tvoří zkušení sportovci sdružení kolem triatlonisty Pavla Jindry, dokázal tehdy připravit povedený závod, který si jeho účastníci chválili. Během roku na organizaci dále pracovali, vylepšovali a věnovali se mnoha detailům. A v letošním dubnu díky této partě Kristýna hostila závod, který soudě podle počtu účastníků nabere rychle na oblibě. Zatímco při prvním ročníku jej běželo 200 běžců, letos na trasy kolem jezera vyrazilo už 650 sportovců. Je vidět, že obliba běhu stále roste a hrádecký Multisportteam toho dokázal využít. Běžeckých závodů se totiž koná spousta a přilákat stovky běžců není tak jednoduché, jak se to může zdát.

Na 5km trase byl nejrychlejší Vojtěch Galáč a mezi ženami Barbora Košková, na 10km trati David Zeman a Ivana Kopková.



# Nová vizuální identita města

Před zhruba jedním rokem bylo zastupiteli schváleno nové logo města, které nahradilo dosud používanou „vlnovku“. Schválení předcházely dlouhé debaty o tom, jak by mělo logo vypadat, z čeho by mělo vycházet. Logo se totiž na rozdíl od „oficiálnějšího“ znaku města používá mnohem častěji. Třeba na plakátech akcí, které město podporuje, na propagačních materiálech a podobně. Využití heraldického znaku má větší vážnost, je využíván spíše při oficiálních příležitostech a podtrhuje určitou důležitost věci. Jeho časté využívání, třeba i komerční, by jej do určité míry degradovalo.

Nakonec zvítězila myšlenka využít znaku města a použít ho pro podobu loga. Pro grafické zpracování byl osloven grafik Ondřej Horáček, který připravil nespočet variant, ze kterých byly vybírány ty, které se dále upravovaly. Slovo v loňském roce dostala i veřejnost, která v anketě s celkem jednoznačným výsledkem (41 % ze čtyř uvažovaných variant při pěti stovkách hlasujících) vybrala podobu loga, kterou následně zastupitelstvo města schválilo.

Schválené logo ze znaku města přebírá všechny historické elementy (hradby, lilie, orobince, poštovní trubku), ale zjednodušuje jejich podobu. Na pouhé tři barvy je snížena barevnost loga. Navržena byla ještě i minimalizovaná verze loga, která zachovává hradby, jako symbol města, a stříbrnou lilii, ze znaku rodu Mehlů ze Střelic. Právě někdejší

majitel panství Grabštejn Jiří Mehl ze Střelic stál za první podobou znaku Hrádku nad Nisou, i když v jeho době znak městu nebyl oficiálně přidělen. Minimalizovaná verze loga je určena především pro použití na malých předmětech, kde by logo s mnoha detaily nebylo možné věrně zobrazit. Uživatelé mají také na výběr mezi vertikální a horizontální variantou loga, jeho barevnou nebo jednobarevnou, případně i inverzní podobou.

To, jaké používat varianty nového loga, určuje Logomanuál města Hrádek nad Nisou, který zastupitelstvo města schválilo letos v březnu. Logomanuál shrnuje nejen podobu různých variant loga včetně barevnosti, ale také pravidla pro jeho umístování, kdy použít zjednodušenou a kdy plnou variantu. Součástí dokumentu jsou i příklady použití.

Jednotnou podobu získají i dokumenty města, jako jsou hlavičkové papíry, vizitky, podpisy v elektronické komunikaci a podobně.

Logomanuál města přináší také řadu ikon, které představují charakteristické oblasti pro propagaci města (turistika, voda, historie, skály, Trojmezí apod.) Použití najdou v nové podobě webu města, na propagačních materiálech, použity byly už v turistickém informačním systému města.

Přesto, že použití loga má volnější pravidla než použití znaku města, které musí schvalovat rada města, je potřeba, aby uživatelé loga dbali na jeho správné užití.



**Hrádek nad Nisou**  
MĚSTO V SRDCI TROJZEMÍ

*Horizontální varianta loga*



*Ukázka inverzní podoby loga pro použití na tmavém pozadí*



**Hrádek nad Nisou**  
MĚSTO V SRDCI TROJZEMÍ

*Horizontální podoba zjednodušené varianty loga pro malé předměty*



**Hrádek nad Nisou**

*Ukázka jednobarevné podoby loga*



**Hrádek nad Nisou**

*Ukázka monolineární podoby loga*



**Hrádek nad Nisou**

*Vertikální varianta loga*



**Hrádek nad Nisou**

*Vertikální podoba zjednodušené varianty loga pro malé předměty*



**HLAS HRÁDECKA**



**HISTORIE**



**PŘÍRODA**



**KOUPÁNÍ**



**HORY A SKÁLY**



**TURISTIKA**



**HRADBY / HRÁDEK**



**TROJZEMÍ**

*Příklady ikon k nejrůznějšímu použití*



## Pozvánka na 47. ročník Lužické padesátky

V sobotu 5. 5. 2018 se koná 47. ročník Lužické padesátky. Start je opět v jídelně ZŠ T. G. Masaryka (u pošty).

V 6 hodin startuje pochod na 50 km, trasy na 25, 15 a 8 km startují od 7 hodin. Po letech opět trasy na 25 a 50 km povedou přes německé území. 50 km se podívá na Oybin a Hvozď a přes Petrovice zpět, trasa 25 km míří na Töpfer a Lückendorf a přes Petrovice půjde do Krásného dolu a do Hrádku n. N.

Trasa na 15 km se dostane na Horní Sedlo a s trasou na 8 km půjdou po značené turistické trase a potom po vlastním značení do Krásného dolu.

Předpokládáme, že i letos nám pomůžou sponzoři. Jinak bychom nemohli na trase 8 km použít autobusovou přepravu. Odjezdy autobusu jsou naplánovány na 8.30, 9.00, 9.30 a 10.00.

Lužická padesátka se koná za finančního příspěví Města Hrádek nad Nisou, firmy Elas, s. r. o., Hrádek n. N.

Těšíme se, že se opět setkáme s našimi známými i novými turisty. A chceme se s vámi potkávat i v dalších letech, ale k tomu budeme potřebovat nové pomocníky – organizátory. Přidáte se k nám?

Mgr. Zdena Vachková

## Dnes si budu tajně snít, čím bych chtěl jednou být

Předposlední únorový týden byl v naší školce ve znamení povolání a řemesel. Celý týden jsme plnili úkoly v duchu různých profesí, se kterými se můžeme dennodenně setkat. Měli jsme možnost vyzkoušet si práci pekaře. Do mísy jsme nasypali mouku, přidali sůl, droždí, vodu a máslo, uhnětlí jsme těsto a čekali. Po ranním cvičení, když už nám těsto pěkně nakynulo, jsme se vrhli na válení tří válečků, které jsme zapletli do copánku. Po potření vajíčkem a posypání mákem už housky putovaly do trouby, kde se krásně dozlatova upekly. Další den jsme se vydali na prohlídku kovárny. Tam vám bylo věcí... Pan kovář před našimi zvědavými zraky zapálil oheň ve výhni, ukázal nám různé druhy kovadlin a ukoval nám památku do školky. Z rovné ocelové trubičky během chvilky ukoval srdíčko, do kterého vyrazil název naší školky. Tímto velmi děkujeme panu Sokolíčkoví, který nám představil práci kováře. Ve čtvrtek jsme se proměnili ve švadlenky a krejčí, naučili jsme se totiž přišít knoflík. Přišili jsme ho na polštářky, které přímo před námi ušila paní učitelka. A v pátek? Ne ne, neodpočívali jsme... přijela totiž paní policistka Iva Krňáková a ta nás seznámila se svou prací. Hlavně kluci chtěli vědět, co všechno musí umět, aby se mohli stát policistou. Ale cvičení, které dětem paní policistka předváděla, s chutí cvičily i dívky. Za příjemně strávenou hodinu a reflexní prvky pro děti patří paní Krňákové velký dík. Po celém týdnu, kdy jsme se seznamovali s profesemi, jsme zjistili, že každá práce je důležitá a ještě důležitější je dělat ji pořádně a nejlépe s láskou. To jde pak snadněji od ruky.

Mateřská škola Sluníčko z Václavice



## Cvičení Lída na soutěžích

Děti ze Cvičení Lída se v březnu zúčastnily otevřené sportovní soutěže pro nejmenší děti ve věku od 3 do 8 let, konané v Liberci v tělocvičně TJ Rochlice. Mezi 49 účastníky ze Zákup, Liberce, Pavlovic, Rochlic a Vratislavic bylo 11 hrádeckých. Soutěž proběhla bez problémů, letos bylo jen méně dětí z důvodu chřipkového onemocnění. Každý účastník obdržel sladkou odměnu, keramickou medaili a vítězové diplom.

Děti soutěžily ve třech kategoriích, každé mělo splnit čtyři úkoly – kop do branky, hod do bedny, hod obručí na kužel a zdolání překážkové dráhy na čas. V mladších žákyních I (narozených 2014–2015) se umístila na 3. místě Lucie Votýpková. V mladších žákyních III (narozených 2010–2011) vybojoval 3. místo Roman Spáčil.

Na konci března odjelo 9 dětí do Liberce na turnaj v ringu. V tělocvičně TJ Rochlice se utkala tříčlenná smíšená družstva s protihrači z SK 3D Doksy, TJ Vratislavice a TJ Rochlice. Ringo se hraje s gumovým kroužkem o průměru 15 cm. Tříčlenná družstva chytají, plynule zpracovávají a odhazují rukou přes síť gumový kroužek na stranu soupeře tak, aby nemohl být vrácen. Velikost hřiště je 8 × 16 m, síť je ve výšce 243 cm. Podobně jako u volejbalu musí být kroužek odhozen přes síť po dvou dotecích a hra končí po dosažení 15 bodů.

V dorostu vybojovalo 2. místo hrádecké družstvo, které tvořili Standa Patočka a Sofie Tůmová.

Lída Robová



## Koukají na nás správně?

Ve čtvrtek 8. března za námi do mateřské školy Donín přijela speciální pracovnice ze zdravotnického centra Prima Vizus, o. p. s. Cílem její návštěvy bylo vyšetřit zrak dětí, které rodiče během měsíce února na vyšetření přihlásili. Z celkového počtu 66 dětí, které navštěvují naši školku, se prohlídky účastnilo 40 dětí, tedy více jak polovina. Vyšetření se konalo v prostorách školky, takže prostředí nebylo dětem cizí a nepřijemné. Díky speciální kameře Plusoptix bylo vyšetření rychlé, zcela bezpečné a pro děti zábavné zpestření dne. Všechny výsledky a doporučení k dalším vyšetřením budou ze zdravotnického centra zaslány do 14 dnů a předány rodičům. Tuto spolupráci považujeme za velmi zdařilou a do budoucna se budeme těšit na další.

MŠ Donín



## Pozvánka k sousedům

V dubnu už si užíváme opravdového jara se vším, co k němu patří. Konečně je pěkné počasí jako stvořené pro výletování. Většina akcí, které najdete v dubnových tipech, se už proto odehrává venku. Můžete se vypravit za hashrmany, na historickou bitvu, do Českého ráje i na festival pro děti. Děje se toho kolem nás hodně, stačí si jen vybrat!

### 20. duben – Gerry Jablonski and the Electric Band – klub Warehouse Liberec

Tato skotská kapela patří k předním blues rockovým hudebním skupinám, kterou si okamžitě po prvních tónech zamilujete.

### 21. duben – Setkání veteránů – zámek Sychrov

20. ročník tradičního setkání milovníků amerických vozidel. V zámeckém parku bude k vidění spousta nablýskaných strojů. Jejich majitelé se rádi pochlubí a přidají nějaké ty zajímavosti.

### 21. duben – Setkání turistů na Výhledech – Chrástava

Tradiční jarní výšlap na kouzelné místo nedaleko Chrástavy, letos spojené s představením nového altánu. V cíli na vás čeká táborák, občerstvení a především překrásné výhledy po okolí...

### 20.–21. duben – Bitva u Liberce 1757 – Liberec

Dobové ukázky ze života vojsk: Keilův vrch – dělostřelci, Nerudovo náměstí – lazaret, nám. Dr. E. Beneše – jezdci a kuchyně, koncert Ústřední hudby AČR v Domě kultury. Vesec – ukázky výcviku vojsk, dobové vojenské hry a rekonstrukce bitvy.

### 25. duben Neal Black a The Healers – klub Warehouse Liberec

Neal Black strávil posledních 30 let elektrizováním publika po celém světě se svým žhavým kombinováním blues, rocku a jazzu. Dnes patří mezi blues rockové legendy.

### 28. duben – Český Ráj dětem – Maškova zahrada Turnov

Rodinná akce u příležitosti zahájení turistické sezóny v Českém ráji. Na děti čeká pochod plný otázek a úkolů s postavičkami z českorajských pověstí. V areálu Maškovy zahrady je připravený bohatý doprovodný program pro celé rodiny. Vše vyvrcholí tradičním příchodem krále Grána s královnou a jejich družiny.

### 28. duben – Brništský půlmaratón – Brniště

Populární závod v překrásném prostředí pro všechny věkové kategorie. Letos rozšířený o Nordic walking. V areálu Lesního zátiší čeká na závodníky i fanoušky pestrý doprovodný program.

Věra Baumgartnerová

## Tip na výlet

Na Velký pátek oficiálně začala sezóna na hradech a zámcích. V dubnovém tipu na výlet proto míříme na jeden z hradů. I přesto, že už se vlastně nejedná o hrad, ale jeho zříceninu, je nejnavštěvovanějším státním hradem v našem kraji. Je také jednou z nejslavnějších zřícenin u nás a pravděpodobně každý z nás tam už někdy byl. Ano, míříme na Trosky. Na letošní sezónu si tady nachystali spoustu novinek, a tak se určitě vyplatí se tam opět vypravit.



### Hrad Trosky

Trosky asi není třeba příliš představovat. Připomenu tedy jen něco málo z jejich historie. Se stavbou hradu se započalo koncem 14. století. Vlastnosti terénu rozhodly i o způsobu stavby. Mezi dvěma čedičovými vrcholechy byl založen vnitřní hrad. Na obou nepřístupných vrcholech byly postaveny věže – Baba a Panna. Hrad několikrát vystřídal majitele. Byl mnohokrát obléhán a dobýván. Ještě za třicetileté války stál, i když už opuštěný a zpustlý. O tom, jak hrad skutečně vypadal v době svého vzniku, prameny mlčí. Nedochoval se žádný obraz či rytina, veškeré archívni materiály shořely. Nyní je v majetku státu a stal se jedním ze symbolů Českého Ráje. Při prohlídce máme možnost seznámit se s historií hradu a vystoupat na věž Babu i na vyhlídku pod věží Panna, které skýtají jedinečný rozhled do okolní krajiny.

Zřícenina láká každoročně desítky tisíc turistů. Místní kastelán se snaží v každé sezóně připravit bohatý program. Návštěvníci tu tak mohou zažít návrat do středověku, vidět šermíře, kejklíře, tanečníky i dobové muzikanty nebo sokolníky. V letošní sezóně přišla správa hradu s novinkou, která je zatím na památkách tohoto typu raritou. Jde o takzvanou únikovou hru Čertova mřížka. Od oblíbených běžných únikovek se liší tím, že týmy nepátrají po tajemstvích a kódech uvnitř místnosti, ale objevují je po celém hradě i na cestě k němu. Roli průvodce po šifrovaných stezkách a místech zastává robot Čenda. Malý robot se směje, mluví, komunikuje s lidmi. Ví, kde se nachází, v jaké pozici, a když se mu něco nelíbí, tak si postěžuje. Týmy ho během pátrání nosí v ruce, což se jistě stane velmi oblíbenou atrakcí u dětí. Robota si můžete zapůjčit v nově vybudovaném informačním centru, které se začátkem sezóny otevřelo pod hradem. Lze ho také objednat předem na webových stránkách hradu.

Ať s Čendou nebo bez něj, návštěva hradu Trosky rozhodně stojí za to. Od dob našeho dětství se tady mnohé změnilo. Tak se zajďte podívat.

Věra Baumgartnerová

## Dotazníkové šetření

Město Liberec společně s městem Žitava a ve spolupráci s Libereckým krajem a Euroregionem Nisa zpracovává *Koncept rozvoje pro mezinárodní rozvojovou oblast Liberec – Žitava*. Cílem tohoto dokumentu je zjistit, do jaké míry a ve kterých oblastech existuje propojení mezi českým a německým příhraničím a jaké služby a příležitosti na druhé straně hranice občané v obou státech využívají. Na tomto základě budou zpracovaná doporučení, jak dále tuto propojenost obou regionů posilovat a využívat potenciálů, které přehraniční oblast nabízí. Zákazku zpracovává společnost HakoningDHV Czech Republic společně se společností Core-consult GmbH na německé straně.

Rádi bychom Vás v této souvislosti pozvali k vyplnění dotazníku, který je zveřejněn na webových stránkách <http://evaluacnisetreni.cz/ALiZi>. Pro vyplnění můžete použít také svůj mobilní telefon – stačí naskenovat zde vytištěný QR kód. Mimo elektronickou formu si dotazníky můžete vyzvednout rovněž v tištěné podobě na Bráně Trojzemí na Horním náměstí 71, zde budete moci vyplněné dotazníky také rovnou odevzdat do sběrných boxů.

Dotazník se bude týkat vašich zkušeností a návyků v přehraničním prostoru (bude se tedy dotazovat například zda, za čím a jak často dojíždíte do Žitavy a jejího okolí, v čem je pro vás osobně blízkost německého příhraničí přínosem atd.). Informace, které nám takto poskytnete, pro nás budou neocenitelným zdrojem informací o tom, jak dnes česko-německé příhraničí na severu Libereckého kraje funguje a kde by mělo dojít ke zlepšení. Stejný průzkum je realizován i na německé straně hranice.

Předem děkujeme za Vaši spolupráci!



# Program kina Brána Trojzemí

Rezervace a předprodej vstupenek v informačním centru a na [www.evstupenka.cz](http://www.evstupenka.cz). Zbylé vstupenky v prodeji 30 minut před představením. Tel.: 482 319 719. Aktuální program na [www.BranaTrojzemi.cz](http://www.BranaTrojzemi.cz).

## Tátova volha (představení pro seniory)

**od čtvrtka 8. do neděle 11. 3., vždy od 19.30**

Česká komedie. Kostýmní výtvarnice Eva (Eliška Balzerová) nečekaně ovdověla. Ludvík se jí ani nestačil svěřit s tím, že kromě jejich dcery Terezy (Tatiana Vilhelmová), má ještě stejně starého nemanželského syna. Eva je rozhodnutá nečekaně odhalení ignorovat, ale Tereza se k přízraku nevlastního bratra upne. Společně s matkou se vydávají Ludvíkovým veteránem volha po stopách jeho bývalých milenek a přátel aby o tajemství zjistily víc... Přístupný, 90 min., vstupné 60 Kč.

## Avengers: Infinity War (3D i 2D)

**3D: pátek 27. 4. a sobota 28. 4. od 19.30, neděle 29. 4. od 17.00**

**2D: úterý 1. 5. od 17.00**

Akční sci-fi USA. Snímek Avengers: Infinity War završuje neuvěřitelnou desetiletou cestu filmovým světem studia Marvel a přináší na stříbrná plátna nejmrtonosnější a neultimátnější válku všech dob. Avengers a jejich superhrdinští spojenci musí riskovat úplně vše a pokusit se porazit mocného Thanose dřív, než jeho bleskový útok, provázený ničením a zkázou, zničí vesmír jednou provždy.

Nevhodný do 12 let, český dabing, 149 minut vstupné 3D: 150 Kč, děti 130 Kč, 2D 130 Kč, děti 110 Kč.

## Dvě nevěsty a jedna svatba

**sobota 28. 4. od 17.00, neděle 29. 4. od 19.30**

**a úterý 1. 5. od 19.30**

Česká komedie. Marie je typická městská singl. Pracuje sice jako úspěšná televizní moderátorka, ale ve vztazích má dar přitahovat samé blbce. Naopak její sestra Karolína už toho pravého našla a plánuje svatbu. Právě kvůli tomu Marie přijíždí po dlouhé době za rodinou na návštěvu do své rodné vesničky. Doma potká svou dávnou lásku, Jiřího. Během pár okamžiků je jasné, že jejich city nejsou minulostí a skončí spolu v posteli. Jenže celá věc má jeden velký háček. Právě Jiří je snoubencem její sestry. Nevh. do 12 let, 89 minut, vstupné 130 Kč.

## Tiché místo

**sobota 5. 5. a neděle 6. 5., vždy od 19.30**

Hororo USA. Lee a Evelyn (jeho životní partnerka) Abbottovi vychovávají tři děti. Všichni jsou zatím naživu. Velmi rychle si totiž osvojili pravidla, která začala platit po jejich příchodu na Zemi. Kdo jsou ti Oni? Nikdo neví. Ví se jen to, že mají mimořádně vyvinutý sluch a každíčký zvuk přiláká jejich pozornost. A jejich pozornost pro lidi znamená jistou smrt. Ti dosud jako jedni z mála přežívali i díky tomu, že je jejich nejstarší dcera Regan neslyšící, a tak pro ně byla znalost znakové řeči absolutní nutností i v „normálních dobách“. Kromě toho vyvinuli na odlehle farmě, kde žijí, celou řadu bezpečnostních opatření, jež je mají chránit. Bude to ale k bezpečí stačit?

Nevhodný do 12 let, české titulky, 90 minut, vstupné 120 Kč.

## Deadpool 2

**pátek 18. 5. od 19.30, sobota 19. 5. od 17.00, neděle 20. 5. od 19.00**

Akční komedie USA. Připravte se na druhý příchod Wade Wilsona alias Deadpoola (Ryan Reynolds). Možná s ním prožijeme okamžiky, kdy

jako kuchař přežívá skoro smrtící hovězí útok a hned poté prahne po splnění svého velkého snu: stát se nejvyhledávanějším barmanem v Mayberry. A zároveň se chce vyrovnat s tím, že zcela ztratil chuť a snaží se tedy znovuobjevit správné životní koření. Pátrá i po nějakém nestabilním kondenzátoru, bojuje s nindži i japonskou jakuzou a vzdoruje smečce sexuálně agresivních čoklů. Deadpool také vyrazí do světa, aby objevil pro něj významné životní body: rodinu, přátelství, novou chuť prožívat dobrodružství a také, aby si zasloužil vytoužený hrneček s nápisem „Nejlepší milovník na světě“. Nebo taky ne.

Přístupný od 15 let, 120 minut, české titulky, vstupné 130 Kč.

## Mezinárodní filmový festival Nisa Za hranicemi možností

**čtvrtek 17. 5. od 19.30**

Dokumentární, sportovní. Polsko, Německo, Finsko. „Ty nejsi lidská bytost, jsi atletka.“ Taková slova slyší gymnastka Rita Mamun od své nemilosrdné vrchní trenérky. Intimní portrét odvrácených stránek sportu odhaluje ruský tréninkový systém, který v honbě za dokonalostí překračuje všechny meze. Dvacetiletá moderní gymnastka Rita se připravuje na olympiádu v Riu, která by měla být vyvrcholením celé její kariéry. Nekončící fyzické úsilí je vyčerpávající, ale mnohem náročnější je psychický nátlak, kterému je vystavena ze strany svých trenérek. Ať se snaží sebevíc, nikdy to nestačí. Neustále musí splňovat jen ta nejvyšší očekávání. Ačkoliv je připravena pro úspěch obětovat všechno a sáhnout si na hranice svých možností, tady je nucena jít ještě dál. Nemyslet na rodinu, ignorovat svá zranění, ale hlavně cvičit, stále dokola. Kolik ponižení musí člověk snést, aby vyhrál?

Přístupný, 74 minut, vstupné 80 Kč, tlumočení zajištěno.

## Absence blízkosti

**pátek 18. 5. od 17.00**

České drama. Hedvika (Jana Plodková) je svobodná matka tříměsíční Adélky, která prochází životní krizí. Podvědomě cítí, že má raději svého psa než vlastního potomka, a v pořádku není ani její vztah s matkou. Po období vnitřního zmatení si uvědomí, že její hlavní problém spočívá v absenci mateřské blízkosti. Když jedné noci nalezne rodičovské deníky svého zesnulého otce, kde zaznamenával rané dětství dcery, rozhodne se Hedvika jejich láskyplný obsah využít jako terapii: začne deníky intenzivně číst, jezdit na místa v nich popisovaná nebo navštěvovat příbuzné ze strany zesnulého otce. Hedvika pomalu začíná měnit vztah k sobě samotné a tím pádem i k malé Adélce. Absence blízkosti je komorní psychologické drama odehrávající se na západě Česka během jednoho z mnoha zeměřesných rojů, která jsou pro tento kraj příznačná. Přístupný, 65 minut, vstupné 80 Kč.

## Zázrak

**sobota 19. 5. od 19.30**

Litevsko-bulharsko-polská komedie. Irena žije kdesi na postkomunistickém litevském venkově a snaží se udržet nad vodou krachující prasečí farmu. Když se objeví Američan Bernardas, který chce do farmy investovat, zdá se, že se stal zázrak. Všechno má ale svůj háček. Komedialní satira s politickým podtextem sází na suchý humor a ironii, jimiž poukazuje na nelehký a chaotický přerod komunismu v kapitalismus.

Přístupný, 91 minut, vstupné 80 Kč, tlumočení zajištěno.





## Hrádek nad Nisou – město v srdci Trojzemí

Společenský, kulturní a sportovní kalendář

### Duben

<b>Rybářský dům</b> 27. dubna od 14.00	<b>Pálení čarodějnic</b> Společná akce seniorů Trojzemí
<b>Stadion Donín</b> 28. dubna od 17.00	<b>Slovan Hrádek n. N. A – Přepěže</b> Utkání krajského přeboru v kopané
<b>Kynologické cvičiště</b> 28. dubna	<b>Čarodějnické agihrátky</b> Neoficiální závody v agility
<b>Hasičská louka</b> 30. dubna od 19.00	<b>Pálení čarodějnic</b> Veřejné pálení čarodějnic, hraje Náhodné setkání, ohňová show playmen od 21.00, vyhodnocení dětských masek

### Květen

<b>Areál Kristýna</b> 3.–6. května	<b>Evropský pohár rádiem řízených modelů plachetnic</b>
<b>Jídelna ZŠ T. G. Masaryka</b> 5. května od 6.00	<b>Lužická padesátka</b> 47. ročník turistického pochodu. Trasy 8, 15, 25 a 50 km. Odjezdy autobusu na 8 km trase: 8.30; 9.00; 9.30 a 10.00
<b>Stadion Donín</b> 5. května od 17.00	<b>Slovan Hrádek n. N. A – Višňová</b> Utkání krajského přeboru v kopané
<b>Areál Kristýna</b> 8. května	<b>Odemykání Kristýny</b> Slavnostní otevření areálu s programem
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 12.00 start hobby závod pro in-line, 10-99 let (Jih)</li> <li>- 14.00 závod horských kol pro děti a mládež (Panorama)</li> <li>- 15.00 závody dračích lodí</li> <li>- 16.00 odemčení Kristýny (molo na severu)</li> <li>- 16.30-17.30 koncert kapely Stan band (Sever)</li> <li>- 18.00-19.00 koncert kapely MidiRock (D) (Sever)</li> <li>- závod koloběžek (loděnice – průběžně od 13 do 15 h)</li> <li>- půjčování koloběžek a šlapacích autíček Berg toys za symbolickou cenu</li> <li>- půjčení paddleboardů a kanoí na Kristýně zdarma</li> <li>- v lanovém parku sleva 30 %</li> <li>- v loděnici na splutí Nisy sleva 50 %</li> <li>- nafukovací lezecká stěna</li> <li>- křídly – kreslení na asfalt</li> <li>- řízkobraní (restaurace Kristýna)</li> </ul>	
<b>U lékárny Na Hradě</b> 8. května	<b>Dostaveníčko s hudbou, tancem a slovem</b> 11. ročník vystoupení dětí a hudebníků Hrádecka
<b>Kristýna – festivalová louka</b> 13. května od 9.00	<b>Letní biatlon</b> 4. ročník obnoveného závodu
<b>Stadion Donín</b> 13. května od 15.00	<b>Slovan Hrádek n. N. B – Višňová</b> Utkání okresního přeboru v kopané
<b>Hasičská louka</b> 19. května od 14.00	<b>Benefiční koncert Ostrova života</b> 8. ročník koncertu



**Kostel sv. Bartoloměje**  
24. května od 19.00

**Hradištan a Jiří Pavlica**  
Předprodej vstupenek bude zahájen 11. dubna.

**ROCK SUMMER**  
HRÁDECKÉ ROCKOVÉ LETO

**SOBOTA 23.06.2018**

**WOHNOUT • ANNA K**  
**JIŘÍ SCHMITZER • SKYWALKER**  
**VANUA 2 • BLACK NOISE (PL)**  
**BRUNHILDE (DE) • NANO • HRC**

### Výstavy

<b>Městský úřad</b> od 30. května	<b>Výstava prací výtvarné akademie</b> Přehlídka děl výtvarné akademie 55+ pod vedením Blanky Trnkové
<b>Brána Trojzemí</b> do 20. června	<b>Horolezci v Pískovcových horách</b> Pískovcové skály Lužických a Žitavských hor přitahovaly horolezce už před více než sto lety. Dodnes nadchnou začátečníky i zkušené lezce. Výstavu věnovanou historii i současnosti horolezectví v Lužických a Žitavských horách připravujeme ve spolupráci s hrádeckým Klubem horolezců, který v roce 2017 oslavil 70 let od svého založení. Vernisáž výstavy proběhne v pátek 27. května od 18.00.

### Předprodej vstupenek

Vstupenky na akce pořádané Bránou Trojzemí je možné zakoupit nebo rezervovat na portálu [WWW.EVSTUPENKA.CZ](http://WWW.EVSTUPENKA.CZ). Předprodejní místo je v Hrádku v Multifunkčním centru Brána Trojzemí.

Otevírací doba:

Po, st, pá: 8.30–16.00, út, čt: 8.30–17.00, so, ne: 10.00–16.00.

Každý den od 11.30 do 12.00 polední přestávka.

Pokladna je otevřena také 30 minut před každým představením.

### Informace o akcích ve městě do vašeho mailu

Nabízíme vám zasílání informací o akcích pořádaných v Bráně Trojzemí formou informačního e-mailu. Zprávu posíláme zpravidla jednou za 14 dnů a obsahuje pozvánky na kulturní a společenské akce ve městě. Výhodou pro její odběratele je u vybraných akcí informování v předstihu s možností rezervovat si vstupenky na zajímavá představení ihned po zahájení předprodeje. Navíc se Vám nestane, že byste nějakou akcí přehlédli. K odběru se stačí přihlásit na e-mailu [info@branatrojzemí.cz](mailto:info@branatrojzemí.cz).

### Kalendář do telefonu

Nabízíme vám sdílení přehledného a pravidelně aktualizovaného kalendáře akcí v Hrádku nad Nisou do vašeho chytrého telefonu. Kalendář obsahuje i program kina a nově přidané akce. Služba je zdarma, stačí o ni požádat na výše uvedené e-mailové adrese. Kalendář akcí se zobrazí ve vámi používané aplikaci.

### Kulturní akce v Hrádku a okolí

Hrádek nad Nisou	<a href="http://www.branatrojzemí.cz">www.branatrojzemí.cz</a>
Kino Chrastava	<a href="http://www.chrastava.cz">www.chrastava.cz</a>
Multikino Cinestar Liberec	<a href="http://www.cinestar.cz/liberec">www.cinestar.cz/liberec</a>
Multikino Palace Cinemas Liberec	<a href="http://www.palacecinemas.cz/liberec">www.palacecinemas.cz/liberec</a>
Divadlo F. X. Šaldy Liberec	<a href="http://www.saldovo-divadlo.cz">www.saldovo-divadlo.cz</a>
Dům kultury Liberec	<a href="http://www.dkliberec.cz">www.dkliberec.cz</a>
Lidové sady Liberec	<a href="http://www.lidovesadyliberec.cz">www.lidovesadyliberec.cz</a>
Krajská vědecká knihovna	<a href="http://www.kvkl.cz">www.kvkl.cz</a>
Naivní divadlo Liberec	<a href="http://www.naivnidivadlo.cz">www.naivnidivadlo.cz</a>
Eurocentrum Jablonec nad Nisou	<a href="http://www.eurocentrumjablonec.cz">www.eurocentrumjablonec.cz</a>
Městská muzea Žitava	<a href="http://www.museum-zittau.de">www.museum-zittau.de</a>



# Šestá václavická Velikonoční jízda

Dvacet čtyři jezdcí na koních se na Boží hod velikonoční vydalo Václavicemi při šestém ročníku Velikonoční jízdy. Někteří z nich přitom zatím nezmeškali ani jeden ročník. Akce je volně inspirovaná velikonoční jízdou v saském Ostritz. Jde ale opravdu jen o inspiraci, pořadatelé a účastníci jízdy si ji chystají po svém. A že jízda získává na oblibě je vidět nejen na rostoucím počtu jezdců všech věkových kategorií od dětí po ty zkušené, ale i podle počtu přihlížejících. Hlavní pořadatelkou jízdy je Hana Přibyllová, jedna z václavických chovatelů koní.



Václavice ožívají, a to je dobře. Už řadu let se o Vánocích společně zpívá u betléma ve statku pod bývalým kostelem, pořádají se akce pro děti. Letos už potřeť se ale bude konat také pouť ke sv. Jakubovi na místě zbořeného kostela, protože právě sv. Jakub je patronem obce. Velký úspěch měl třeba i letošní nultý ročník václavického masopustu.



## První svatba na Uhelné

Po vánočním otevření ještě ne zcela zrekonstruované kaple na Uhelné, se v ní v březnu konala první svatba. Kaple, která byla zachráněna na poslední chvíli, ožívá. A jak říká předseda osadního výboru na Uhelné Roman Sedláček, nebylo to naposledy: „Letos se chystáme uvést v kapli reprízu úspěšné hry hrádeckého Vojanu Haprdáns. Připravujeme také jazzový koncert Honzy Provazníka a jeho kamarádů, protože právě takový koncert by prostoru kaple mohl velmi slušet. A určitě budeme chtít zopakovat i vánoční bohoslužbu, při které se vloni mohli lidé do kaple podívat poprvé.“ Poslední, co kapli na Uhelné chybí, je vrácení zvonu do věžičky. Zvon se nyní nachází ve zvonařství v Plané nad Lužnicí, kde bude očištěn a přichycen k novému jármu. A pak už se může vrátit zpět na místo, kam patří.



Projekt Paměť v krajině Trojzemí reg. č. 100260207 je financován z Evropského fondu pro regionální rozvoj (85 %), v rámci Programu na podporu přeshraniční spolupráce mezi Českou republikou Svobodným státem Sasko 2014–2020, ze státního rozpočtu ČR (5 %) a z rozpočtu města Hrádek nad Nisou (10 %).



Europäische Union. Europäischer Fonds für regionale Entwicklung. Evropská unie. Evropský fond pro regionální rozvoj.



## Recitační přehlídka pro Ostrov života

Letos už poosmé proběhla v Bráně Trojzemí recitační přehlídka, do které se přihlásili žáci a žákyně hrádeckých základních škol. Soutěž připravila především paní Hana Prchlíková, s přispěním Základní školy T. G. Masaryka, Domu dětí a mládeže Drak a Brány Trojzemí.

Před publikum a porotu nastoupily tři desítky dětí ve třech věkových kategoriích, které nominovala každá základní škola.

Vybrané dobrovolné vstupné, jako každým rokem, putovalo Ostrovu života, který je využije na pomoc nemocným.



Adresa redakce: Městský úřad, Horní náměstí 73, 463 34, Hrádek nad Nisou, IČO: 262 854, tel.: 482 411 411. Povoleno MK ČR č. j. E11788.

Redakční rada: Věra Baumgartnerová, Hana Prchlíková, Hedvika Zimmermannová, Roman Sedláček, Mgr. Vít Štrupl, Josef Horinka. Fotografie: V. Štrupl, R. Sedláček.

Grafická úprava, sazba: P. Polda. Tisk: Geoprint Liberec. Náklad 800 výtisků. Uzávěrka tohoto čísla byla 26. 2. 2018. Zveřejněné materiály nemusejí vždy vyjadřovat stanovisko redakce.

E-mail: [strupl@brantrojzemí.cz](mailto:strupl@brantrojzemí.cz), tel./zázn.: 725 357 278.

Inzerce: 482 411 431 e-mail: [hradecko@muhradek.cz](mailto:hradecko@muhradek.cz). Vyšlo 20. 4. 2018.

Internetová podoba časopisu vychází na [www.HRADEK.eu](http://www.HRADEK.eu)

nad Nisou  
**Hradek**

Měsíčník města  
Hrádku nad Nisou  
a jeho okolí